



Fotos: | Titel: ingimage.com; Dozenten: Olivier Degen (3), Joachim Gerz (5), Eckhard Henkel (CC BY-SA 3.0 del),
via Wikimedia Commons (1), Michael Van Os (4); Innenreiß: Christian Palm

JAZZ ACADEMY HEEK 2018

06 – 13 MAY 2018

LANDESMUSIKAKADEMIE NRW, HEEK (MÜNSTERLAND)

TARGET GROUP Workshops and concerts for instrumentalists, singers, music teachers – as single players or in fixed ensembles – open for all ages from beginners to pros

DATE 06 – 13 May 2018 (Sun. 5:45 p.m. – Sun. 10:00 a.m.)

DEADLINE FOR APPLICATION 26 March 2018 (60 participants max.), applications after the deadline will be considered if possible.

PRICE Adults € 675,-
(accommodation in double room/full board incl.),
€ 380,- of which are due as course fee with the application.
Participants up to 25 years, college students, pupils
€ 290,- (accommodation in double room/full board incl.),
€ 80,- of which are due as course fee with the application.
Subsidies for young people up to 25 years can be granted
on request.

To experience jazz, to enjoy lessons and exchange of ideas, to jam, visit concerts, play – and all that in the company of internationally renowned professional musicians from seven jazz departments of German colleges of music in the charming Münsterland surroundings: That's what the Jazz Academy Heek is about. This year bigger ensembles with several brass and wind players trying different stylistics, open bands, big band and jazz choir are the centre of attention. Singers will be coached individually, and also sing together in ensembles and jazz choir. They will be accompanied by a rhythm group consisting of students at the participating colleges.

New artistic experiences for everyone will be offered in the soundpainting orchestra. This type of live composing after Walter Thompson enables band-leaders to lead an ensemble discriminately using sign language.

Arrangers and composers are invited to bring their works along in order to receive instruction and stimuli and possibly test them with the bands. Fixed ensembles can take part in groups and will be coached as combos.

SCHEDULE

SUNDAY 06/05/2018

5:45 p.m. Welcome
6:30 p.m. Dinner
7:30 p.m. Opening concert

MONDAY 07/05 AND TUESDAY 08/05/2018

9:00 – 10:30 a.m. Master classes/Lectures/Voice training
11:00 – 12:30 a.m. Set rehearsals/Voice training
2:00 – 3:45 p.m. Combos/Vocal groups
4:15 – 6:15 p.m. Big bands/Practice sessions/Jazz choir
7:30 – 8:30 p.m. Plenary meeting

WEDNESDAY 09/05 TO FRIDAY 11/05/2018

9:00 – 10:30 a.m. Set rehearsals/Voice training
11:00 – 12:30 a.m. Soundpainting orchestra
2:00 – 3:45 p.m. Combos/Vocal groups
4:15 – 6:15 p.m. Big bands/Practice sessions/Jazz choir
7:30 – 9:00 p.m. Plenary meeting/Concerts

SATURDAY 12/05/2018

Special schedule

SUNDAY 13/05/2018

Breakfast, departure

CONCERTS

Sunday 06/05/2018

7:30 p.m. Opening concert
with the Jazz Academy teachers

Thursday 10/05/2018

7:30 p.m. Special concert
Funky Ducks and Phillip Mohr Quintet
(promoted young ensembles 2017)

Friday 11/05/2018

Concerts singers, ensembles

Saturday 12/05/2018

Final concerts ensembles, singers,
big bands, soundpainting orchestra
(subject to alterations)



Kulturpartner

Landesmusikakademie NRW
Steinweg 2 | D-48619 Heek
Telefon: +49 (0)2568 9305-0
Telefax: +49 (0)2568 9305-90
www.landesmusikakademie-nrw.de
info@landesmusikakademie-nrw.de

Adresse für Kfz-Navigationssysteme
Bischof-Hermann-Straße 5-7 | D-48619 Heek

Ausführliche Information und Anmeldung
www.landesmusikakademie-nrw.de

Mit freundlicher Unterstützung von | Sponsored by

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Gesellschaft der
Freunde und Förderer
der Landesmusik-
akademie NRW e.V.

Sparkasse

LBS

Helaba

PROVINZIAL
Die Versicherung der Sparkassen



LANDES
MUSIK
AKADEMIE
NRW

JAZZAKADEMIE | JAZZ ACADEMY HEEK

06. – 13. MAI 2018 | 06 – 13 MAY 2018
LANDESMUSIKAKADEMIE NRW,
HEEK (MÜNSTERLAND)



Anmeldung unter
www.landesmusikakademie-nrw.de

JAZZAKADEMIE HEEK 2018

06. – 13. MAI 2018

LANDESMUSIKAKADEMIE NRW, HEEK (MÜNSTERLAND)

ZIELGRUPPE	Workshop- und Konzerttage für Instrumentalist/inn/en, Sänger/innen, Musikpädagog/inn/en – als Einzelspieler/innen oder in festen Ensembles – offen für alle Altersgruppen ab 16 Jahre – vom Amateur bis zum Profi
TERMIN	06. – 13.05.2018 (So. 17:45 – So. 10:00 Uhr)
ANMELDUNG	bis 26.03.2018 (max. 60 Teilnehmende), spätere Anmeldungen werden nach Möglichkeit berücksichtigt
PREIS	Erwachsene € 675,- (inkl. Unterbringung im DZ/Verpflegung), davon sind € 380,- als Lehrbeitrag bei der Anmeldung zu entrichten. Teilnehmende bis 25 Jahre, Studierende, Schüler € 290,- (inkl. Unterbringung im DZ / Verpflegung), davon sind € 80,- als Lehrbeitrag bei der Anmeldung zu entrichten. Stipendien für junge Leute bis 25 Jahren sind auf Anfrage möglich.

Jazz erleben, Austausch und Unterricht genießen, jammen, Konzerte hören, selber spielen – und das alles mit international anerkannten Profis aus sieben Musikhochschulen in zauberhafter münsterländischer Umgebung: Das ist die Jazzakademie Heek.

In diesem Jahr stehen größere Ensembles mit mehreren Bläsern in verschiedenen Stilstilen, offene Bands, Big Band und Jazzchor im Mittelpunkt. Sänger/innen erhalten Einzelcoachings, singen in Vokalensembles und im Jazzchor zusammen und werden jeweils von einer Rhythmusgruppe aus Studierenden der beteiligten Hochschulen begleitet. Neue künstlerische Erfahrungen ermöglicht das Soundpainting Orchestra für alle. Diese Form der Echtzeitkomposition nach Walter Thompson ermöglicht es einem Dirigenten, ein Ensemble differenziert nach Zeichen miteinander musizieren zu lassen. Arrangeure und Komponist/inn/en sind eingeladen, ihre Werke mitzubringen, Anleitung und Anregungen für ihre Arbeit zu erhalten und sie gegebenenfalls mit den Bands auszuprobieren. Bestehende Formationen können als vollständiges Ensemble teilnehmen und werden als Ensemble gecoacht.

ABLAUF

SONNTAG, 06.05.2018

17:45 Uhr Begrüßung
18:30 Uhr Abendessen
19:30 Uhr Eröffnungskonzert

MONTAG, 07.05. UND DIENSTAG, 08.05.2018

09:00 – 10:30 Uhr Masterclasses/Lectures/Voice Training
11:00 – 12:30 Uhr Satzproben/Voice Training
14:00 – 15:45 Uhr Combos/Vokalensembles
16:15 – 18:15 Uhr Big Bands/Übezeit/Jazzchor
19:30 – 20:30 Uhr Plenum

MITTWOCH, 09.05. BIS FREITAG, 11.05.2018

09:00 – 10:30 Uhr Satzproben/Voice Training
11:00 – 12:30 Uhr Soundpainting Orchestra
14:00 – 15:45 Uhr Combos/Vokalensembles
16:15 – 18:15 Uhr Big Bands/Übezeit/Jazzchor
19:30 – 21:00 Uhr Plenum/Konzerte

SAMSTAG, 12.05.2018

Sonderplan

SONNTAG, 13.05.2018

Frühstück, Abreise

KONZERTE

Sonntag, 06.05.2018

19:30 Uhr Eröffnungskonzert mit den Dozenten der Jazzakademie

Donnerstag, 10.05.2018

19:30 Uhr Sonderkonzert
Funky Ducks und Phillip-Mohr-Quintett (geförderte Nachwuchsensembles 2017)

Freitag, 11.05.2018

Konzerte Sänger, Ensembles

Samstag, 12.05.2018

Abschlusskonzerte Ensembles, Sänger, Big Bands, Soundpainting Orchestra (Änderungen vorbehalten)



DOZENT/INN/EN | TEACHERS 2018

Lehrende und Studierende der Jazzabteilungen deutscher Musikhochschulen und Special Guests | *teachers and students from the jazz departments of German colleges of music plus special guests*

Ryan Carniaux, Essen, trp **1**
Frank Haunschild, Köln | *Cologne*, git **2**
Vincent Lê Quang, Paris, soundpainting **3**
Joost Patočka, Rotterdam, dr **4**
Céline Rudolph, Dresden, voc **5**
Steffen Schorn, Nürnberg | *Nuremberg*, arr, bands **6**
Marc Secara, Berlin, voc **7**
Florian Weber, Osnabrück, p **8**
Peter Weniger, Berlin, sax **9**
Jiggs Whigham, Bonn, tb, big band **10**
Studierende der beteiligten Hochschulen | *students from the participating colleges*

Gesamtleitung | *management*: Bernhard van Almsick, Landesmusikakademie NRW **11**

– Änderungen vorbehalten | *Subject to alterations* –



Begeistern ist einfach.



Fair. Menschlich. Nah.

Wenn junge Talente nachhaltig gefördert werden.

Talente entdecken, Begabungen fördern: Als bedeutendsten Nachwuchswettbewerb für klassische Musik in Deutschland unterstützt die Sparkasse „Jugend musiziert“ seit vielen Jahren.



Jugend musiziert

Sparkassen
in NRW

