



Fotos: Fotostudio Burndt (Dozenten + Immentell), ega (Triangel), Ingrid Image (Becken, Conga), Mac Miller (Gardring), phil (Trommel), Maxim Pavlenko (rainburn), Tamara K (Agogo), Antonio Veraldi (Cowbell), vvoennyy (Maraca), 123RF, Stock Foto, iStockphoto.com

## DOZENTEN | TEACHERS

Prof. José Cortijo, Spain/D **1**  
Artistic Direction  
Workshop Small Percussion

Billy Nankouma Konaté, Guinea/D **2**  
Workshop African Percussion

Juan Carlos Melian, Spain **3**  
Workshop Flamenco, Rumba, Habanera

Martin Verdonk, Netherlands **4**  
Workshop Latin/Caribbean Styles

Ramesh Shotam, India/D **5**  
Workshop Global Tala

Dudu Tucci, Brazil/D **6**  
Workshop Melting Pot Brazil

Andrea Piccioni, Italy **7**  
Workshop Mediterranean Percussion

– Änderungen vorbehalten! | Subject to alteration! –

Landesmusikakademie NRW  
Steinweg 2 | D-48619 Heek  
Telefon: +49 (0)2568 9305-0  
Telefax: +49 (0)2568 1062  
www.landemusikakademie-nrw.de  
info@landemusikakademie-nrw.de

Adresse für Kfz-Navigationssysteme  
Bischof-Hermann-Straße 5-7 | D-48619 Heek

Ausführliche Information und Anmeldung |  
More information and application:  
[www.world-percussion-academy.de](http://www.world-percussion-academy.de)

Mit freundlicher Unterstützung von | Sponsored by

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Gesellschaft der  
Freunde und Förderer  
der Landesmusik-  
akademie NRW e.V.



# WORLD PERCUSSION ACADEMY

## PERCUSSION FIRST!

Eine Woche, vier Kontinente,  
sieben Dozenten  
12. – 18. Juli 2015  
Landesmusikakademie NRW  
in Heek/Münsterland

One week, four continents,  
seven teachers  
July 12 – 18, 2015  
Landesmusikakademie NRW  
in Heek/Muensterland

[www.world-percussion-academy.de](http://www.world-percussion-academy.de)

LANDES  
MUSIK  
AKADEMIE  
NRW

**WORLD PERCUSSION ACADEMY – 2015**  
**PERCUSSION FIRST!**  
**EINE WOCHE, VIER KONTINENTE, SIEBEN DOZENTEN**

12. – 18. Juli 2015

Landesmusikakademie NRW in Heek/Münsterland

Unter dem Motto „Percussion first!“ und der Künstlerischen Leitung von Prof. José J. Cortijo weihen Ramesh Shotam, Martin Verdonk, Juan Carlos Melian, Dudu Tucci, Billy Nankouma Konaté und Andrea Piccioni in hochkonzentrierter und berauschender Atmosphäre in die Geheimnisse der indischen, brasilianischen, afro-kubanischen, spanischen, afrikanischen und mediterranen Percussion ein.

Gespielt werden alle Arten von Trommeln und Rhythmusinstrumenten der unterschiedlichen Stile von den Agogos bis zur Zabumba, von der Conga bis zur Cajón. Jede/r Teilnehmende kann täglich zwei intensive Workshops (vor- und nachmittags) besuchen, außerdem ergänzen Plenen, Ensemblearbeit, Vorträge, Konzerte und Jam-Sessions das Programm. Das Dozentenkonzert im Konzertsaal der Akademie und das Open-Air-Abschlusskonzert auf der Burg Nienborg umrahmen die groovige und erlebnisreiche Woche.

ZIELGRUPPE	Interessierte vom Anfänger bis zum Könnler
TERMIN	12. – 18. Juli 2015 (So. 14:00 Uhr – Sa. nach dem Frühstück)
ANMELDUNG	bis 1. Juni 2015 (max. 80 Teilnehmende)
KOSTEN	€ 498,-/erm. € 430,- (inkl. Unterkunft im DZ/Verpflegung), davon € 255,- bei Anmeldung. Mitglieder von percussion creativ erhalten einen Rabatt von € 25,- bei Nachweis ihrer Mitgliedschaft bei Anmeldung.

**WORLD PERCUSSION ACADEMY – 2015**  
**PERCUSSION FIRST!**  
**ONE WEEK, FOUR CONTINENTS, SEVEN TEACHERS**

July 12 – 18, 2015

Landesmusikakademie NRW in Heek/Muensterland

Under the headline „Percussion first!“ and together with José J. Cortijo as Artistic Director, Ramesh Shotam, Martin Verdonk, Juan Carlos Melian, Dudu Tucci, Billy Nankouma Konaté and Andrea Piccioni introduce students into the secrets of Indian, Brazilian, Afro-Cuban, Spanish, African and Mediterranean percussion in an atmosphere which is concentrated as well as exhilarating.

All kinds of drums and rhythm instruments of different styles, from agogo to zabumba, from conga to cajón will be played. Every participant can visit two workshops per day (morning and afternoon); there will also be clinics, ensembles, lectures, concerts and jam sessions. The teachers' concert in the Academy's own concert hall and the final open-air concert in the Nienborg castle area will provide a fine setting for this grooving and eventful week.

TARGET GROUP	From beginners to pros
DATE	July 12 – 18, 2015 (Sun 2 p.m. – Sat after breakfast)
DEADLINE FOR APPLICATION	June 1, 2015 (80 participants max.)
COSTS	€ 498,-/€ 430,- red. (accommodation/full board incl.), €255,- of which are due with the application. Members of percussion creativ will be granted a discount of € 25,- if producing a proof of their membership when applying.

**PROGRAMM | SCHEDULE**

<p><b>SONNTAG, 12. JULI 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Check-in/Anmeldung ab 11:00 Uhr</li> <li>▪ Workshops ab 14:00 Uhr</li> <li>▪ Dozentenkonzert 19:30 Uhr</li> </ul>	<p><b>SUNDAY, JULY 12, 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Check-in from 11:00 a.m.</li> <li>▪ Workshops from 02:00 p.m.</li> <li>▪ Teachers' Concert 08:30 p.m.</li> </ul>
<p><b>MONTAG BIS DONNERSTAG, 13. – 16. JULI 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plenum/Warm-up mit unterschiedlichen Themen 09:00 – 10:00 Uhr</li> <li>▪ Workshop I 10:30 – 12:30 Uhr</li> <li>▪ Workshop II 14:30 – 16:30 Uhr</li> <li>▪ Ensembles 16:30 – 18:00 Uhr</li> <li>▪ Workshops, Vorträge, Proben ... 19:30 – 21:00 Uhr</li> <li>▪ Jam-Sessions in der Burgstube ab 21:00 Uhr</li> </ul>	<p><b>MONDAY TO THURSDAY, JULY 13 – 16, 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clinic/Warm-up, various topics, 09:00 – 10:00 a.m.</li> <li>▪ Workshop I 10:30 – 12:30 a.m.</li> <li>▪ Workshop II 02:30 – 04:30 p.m.</li> <li>▪ Ensembles 04:30 – 06:00 p.m.</li> <li>▪ Workshops, lectures, rehearsals ... 07:30 – 09:00 p.m.</li> <li>▪ Jam-Sessions in the „Burgstube“ from 09:00 p.m.</li> </ul>
<p><b>FREITAG, 17. JULI 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Workshops I &amp; II</li> <li>▪ Generalproben</li> <li>▪ Abschlussplenum/Evaluation</li> <li>▪ Open-Air Abschlusskonzert der Teilnehmer/innen, 19:30 Uhr</li> </ul>	<p><b>FRIDAY, JULY 17, 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Workshops I &amp; II</li> <li>▪ Final rehearsals</li> <li>▪ Final assembly/evaluation</li> <li>▪ Participants' open-air concert, 07:30 p.m.</li> </ul>
<p><b>SAMSTAG, 18. JULI 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Frühstück</li> <li>▪ Check-out</li> <li>▪ Abreise</li> </ul>	<p><b>SATURDAY, JULY 18, 2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Breakfast</li> <li>▪ Check-out</li> <li>▪ Departure</li> </ul>



Die aktuelle Ausschreibung mit den Workshops 2015 ist zu finden unter:

The current invitation to the workshops 2015 can be found here:

[www.world-percussion-academy.de](http://www.world-percussion-academy.de)

– Änderungen vorbehalten! | Subject to alteration! –