

---

**„Futter für die Fantasie“ und „Kreativ im Kopf“: Fortbildungen zum Thema Sprachentwicklung beim Bildungswerk Rhythmik an der Landesmusikakademie NRW am 20. und 21.2.2019**

Zwei interessante Fortbildungen mit Marianne Eaux zum Thema Sprachentwicklung bietet das Bildungswerk Rhythmik e.V. demnächst in der Landesmusikakademie NRW an. Sie wenden sich an pädagogische Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen in Kindergarten, Grundschule und Musikschule, die die Improvisation als eigenständige Methode in der Rhythmik kennenlernen möchten.

In „Futter für die Fantasie – Improvisation mit Musik, Bewegung, Sprache für Kita, Grundschule, Musikschule“ am 20. Februar lernen die Teilnehmenden Spielformen und Modelle kennen, die es ihnen ermöglichen, improvisatorisch mit Instrument, Stimme und Sprache und in Bewegung tätig zu werden. Einsatzmöglichkeiten sind das Singen und Musizieren in der Gruppe, die Bewegungenbegleitung auf Instrumenten oder das Klassenmusizieren. Die Improvisation eignet sich als Zugang zu Musikstücken sowie als Ausgangspunkt für die Gestaltung von Liedern und Texten wie Sprechversen oder Gedichten.

In „Kreativ im Kopf“ am 21. Februar begegnet die Rhythmikpädagogik der Sprachentwicklung. Verse, Lieder, Sprech- und Rhythmusspiele, Bewegungsspiele und einfache Tanzformen, Kommunikationsspiele sowie elementare Gestaltungen mit Sprache, Musik und Bewegung bilden den inhaltlichen Schwerpunkt dieses Kurses. Anhand der praktischen Beispiele wird reflektiert, wie sprachliche, musikalische, motorische und sozial-emotionale Kompetenzen von Kindern spielerisch geweckt und gefördert werden können.

Marianne Eaux ist Diplom-Rhythmikerin, Musik- und Bewegungspädagogin sowie Instrumentalpädagogin für Klavier mit langjähriger pädagogischer Erfahrung in Kindergarten, Musikschule, Grundschule und Gymnasium. Sie arbeitet als Referentin in der Erwachsenenbildung und leitet im Bildungswerk Rhythmik e.V. die Qualifizierungslehrgänge „Rhythmikpädagogik (BWR)“. Seit 2014 ist sie 1. Vorsitzende des Bildungswerks Rhythmik.

Die Kurse finden am Mittwoch, 20. und Donnerstag, 21. Februar jeweils von 10 bis 16 Uhr in der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) statt. Anmeldungen sind bis zum 10. Februar 2019 möglich unter [www.bw-rhythmik.de](http://www.bw-rhythmik.de) oder [lammers@bw-rhythmik.de](mailto:lammers@bw-rhythmik.de).



Dozentin Marianne Eaux

Pressekontakt:  
Sabine Lahl, M.A.  
Medienreferentin  
Landesmusikakademie NRW  
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.  
Steinweg 2 | 48619 Heek-Nienborg  
Tel. +49(0)2568 9305-18 | Fax +49(0)2568 9305-90  
[sabine.lahl@lma-nrw.de](mailto:sabine.lahl@lma-nrw.de)  
[www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)