
„Futter für die Fantasie“ und „Kreativ im Kopf“ an der Landesmusikakademie NRW, 25. und 26.9.2019

In der Rhythmik spielt die Improvisation als eigenständige Methode eine zentrale Rolle. Pädagogisch beziehungsweise therapeutisch Tätige in Kindergarten, Grundschule oder Musikschule können demnächst in zwei Workshops des Bildungswerks Rhythmik an der Landesmusikakademie NRW in Heek ihre improvisatorischen Kenntnisse in der rhythmisch-musikalischen Erziehung erweitern. Dozentin ist Marianne Eaux.

In **„Futter für die Fantasie“ am 25. September** lernen die Teilnehmenden Spielformen und Modelle kennen, die es ihnen ermöglichen, improvisatorisch mit Instrument, Stimme, Sprache und in Bewegung tätig zu werden: zum Singen und Musizieren in der Gruppe, zur Bewegungsbegleitung auf Instrumenten, zum Klassenmusizieren, als Zugang zu Kompositionen und Musikstücken und als Ausgangspunkt für die Gestaltung von Liedern und Texten wie Sprechversen oder Gedichten.

Verse, Lieder, Sprech- und Rhythmusspiele, Bewegungsspiele und einfache Tanzformen, Kommunikationsspiele und elementare Gestaltungen mit Sprache, Musik und Bewegung bilden den inhaltlichen Schwerpunkt von **„Kreativ im Kopf“ am 26. September**. Anhand der praktischen Beispiele wird reflektiert, wie sprachliche, musikalische, motorische und sozial-emotionale Kompetenzen von Kindern spielerisch geweckt und gefördert werden können.

Marianne Eaux ist Diplom-Rhythmikerin, Musik- und Bewegungspädagogin sowie Instrumentalpädagogin für Klavier. Neben langjähriger Arbeit in Kindergarten, Musikschule, Grundschule und Gymnasium leitete sie die Lehrgänge „Rhythmik in der Offenen Ganztagsgrundschule“ und „Qualifizierung für fachfremd Musik unterrichtende Grundschullehrer“. Sie arbeitet als Referentin in der Erwachsenenbildung und leitet im Bildungswerk Rhythmik e.V., dessen Vorsitzende sie seit 2014 ist, die Qualifizierungslehrgänge zur Rhythmikpädagogik.

Die Workshops finden am Mittwoch, 25. und Donnerstag, 26. September 2019 jeweils von 10 bis 16 Uhr in der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) statt. Das Teilnahmeentgelt beträgt pro Kurs 75 Euro, die bei der Anmeldung zu entrichten sind. Weitere Informationen auch unter www.bw-rhythmik.de, Anmeldung unter www.landesmusikakademie-nrw.de.

Die **Landesmusikakademie NRW** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW.

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2 | 48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18 | Fax +49(0)2568 9305-90
sabine.lahl@lma-nrw.de | www.landesmusikakademie-nrw.de