
Infotag Musik studieren in NRW – 18 auf einen Streich

9.11.2019, 10:00 – 15:00 Uhr, Hochschule für Musik und Tanz Köln, Eintritt frei

Ob als Musikpädagoge oder Musical-Sänger, Orchestermusikerin oder Kirchenmusiker, Tonmeisterin oder Solist – die Möglichkeiten, Musik zum Beruf zu machen, sind vielfältig. Eine Übersicht über nahezu alle Musik-Studiengänge in NRW bietet der von der Landesmusikakademie NRW organisierte Infotag Musikstudium am 9. November 2019 in der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Von 10 bis 15 Uhr stellen NRW-Ausbildungsinstitute ihre Musikstudiengänge vor. Im Foyer der Hochschule sind Stände der Musikhochschulen aus Detmold, Düsseldorf, Essen, Köln und Münster, der Musikstudiengänge der Universitäten Bielefeld, Dortmund, Münster, Siegen und Wuppertal sowie der Hochschule für Kirchenmusik Herford-Witten, der Katholischen Hochschule für Kirchenmusik St. Gregorius Aachen und der Fachhochschule Bielefeld zu finden.

Der Landesverband der Musikschulen in NRW, das Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr, der Bundesverband der Gesangspädagogen und der Deutsche Tonkünstlerverband beteiligen sich ebenfalls. Im Vordergrund steht das persönliche Beratungsgespräch, einen Überblick über Studienbereiche bieten parallel laufende kurze Vorträge. Darüber hinaus kann Unterricht in der HfMT Köln beispielsweise zur Arbeit mit einem Pop-Chor oder zur Sängerausbildung besucht werden. Intensive Beratungen zur Anforderung an Musiktheorie und Gehörbildungswissen sind ebenfalls enthalten. Die Hochschule für Musik und Tanz (Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln) liegt in Fußnähe zum Hauptbahnhof. Eine Anmeldung ist nicht notwendig, die Teilnahme ist kostenlos. Weitere Informationen: www.landesmusikakademie-nrw.de.

VORTRÄGE

Kammermusiksaal HfMT Köln

10:00 Begrüßung und Musik: Studierende der Jazz/Pop-Abteilung der HfMT Köln

10:15 Einführung: Überblick über Musikstudiengänge

10:45 Lehramt Musik in diversen Schulformen

11:30 Tonmeister*in / Bereich Musik und Medien

12:15 Instrumental- und Vokalpädagogik / Elementare Musikpädagogik

13:00 Künstlerisches Hauptfach / Orchesterfach

13:45 Musik in kindheitspädagogischen und sozialen Handlungsfeldern

Raum 14 HfMT Köln

11:30 Katholische und Evangelische Kirchenmusik

12:15 Studiengänge im Bereich Jazz

13:00 Gesang

13:45 Musikjournalismus

(Änderungen vorbehalten)

Pressemitteilung

mit der Bitte um Ankündigung



Offener Unterricht

10.30 – 11.30, Raum 1: Gehörbildung und Musiktheorie

Was braucht es für die Eignungsprüfung? Probestunde und individuelle Beratung (Astrid Bolay)

11:00 – 12:00, Raum 114: Arbeit im Pop-Chor - offenes Singen (Jannis Derrix)

11:30 – 12:30, Raum 1: Gehörbildung und Musiktheorie

Was braucht es für die Eignungsprüfung? Probestunde und individuelle Beratung (Astrid Bolay)

12:00 – 13:00, Raum 114: Auf der Bühne stehen will gelernt sein - was Sänger*innen alles lernen müssen (Gabriele Rech)

(Änderungen vorbehalten)

Die **Landesmusikakademie NRW** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in ganz NRW.

Weitere Informationen:

Landesmusikakademie NRW

Antje Valentin, Direktorin

Tel. 02568 93050,

antje.valentin@lma-nrw.de