

**Offenheit für neue musikalische Welten:**

**Transkulturelles Ensemblespiel – Crossover- und Brückenklang-Workshop in Heek, 6. – 8. März 2020**

Fortgeschrittene Laienmusikerinnen und -musiker oder Musikpädagogen, die neugierig und offen für bislang unbekannte musikalische Welten sind, können ihren Horizont jetzt in einem Workshop für grenz- und repertoireüberschreitendes Ensemblespiel an der Landesmusikakademie NRW erweitern. Vom 6. bis 8. März steht beim Kurs „Transkulturelles Ensemblespiel“ das gemeinsame Einstudieren sowohl von traditionellen als auch modernen Liedern aus verschiedenen Regionen und Kulturen der südöstlichen Gefilde (Nahe Osten, Syrien und die Levante, Balkan, Mittelmeer) im Fokus.

Die Dozenten Shadi Al Housh (Perkussion), Bassem Hawar (Djoze) und Edin Mujkanović (Gitarre) schulen auch den spielerischen und schöpferisch-improvisatorischen Umgang mit dem überlieferten Material: Wie lassen sich diese so unterschiedlichen Welten musikalisch miteinander verbinden, ohne an Vitalität, Farbenpracht und Authentizität zu verlieren? Der Workshop bietet eine Reihe von praktischen Antworten. Außerdem erfahren die Teilnehmenden, wie transkulturelles Komponieren und Arrangieren die eigene musikalische Praxis und Biografie bereichern kann. Es werden Wege aufgezeigt, Kompositionen zu realisieren, die das eigene Ausdrucksvermögen spiegeln, transkulturellen Geist atmen und musikalische Vielfalt zelebrieren.

Der Workshop findet von Freitag, 6. März um 14:30 Uhr bis Sonntag, 8. März um 13:30 Uhr in der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) statt. Alle weiteren Informationen und die Möglichkeit zur Anmeldung gibt es unter [www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de).

Die **Landesmusikakademie NRW** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW.

*Wir bitten darum, diese Pressemitteilung **vor dem 26. Februar 2020** zu veröffentlichen, da wir danach keine Anmeldungen von Interessierten mehr entgegennehmen können. Vielen Dank für Ihr Verständnis!*



Shadi Al Housh (Perkussion)



Bassem Hawar (Djoze)



Edin Mujkanović (Gitarre)

Pressekontakt:  
Sabine Lahl, M.A.  
Medienreferentin  
Landesmusikakademie NRW  
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.  
Steinweg 2 | 48619 Heek-Nienborg  
Tel. +49(0)2568 9305-18 | Fax +49(0)2568 9305-90  
[sabine.lahl@lma-nrw.de](mailto:sabine.lahl@lma-nrw.de) | [www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)